



CRECHE ESCOLA EMA E BEATRIZ
"EDUCANDO, ASSISTINDO E ACOLHENDO"

Orientações Pré II



Vivências Sociais

Objetivo Geral

Promover o desenvolvimento da criança de cinco anos, proporcionando a construção da sua identidade, estimulando sua interação com o outro e com o mundo enriquecendo seu universo cultural.

Vivências Sociais

Objetivos Específicos

- Trabalhar conceitos e valores por meio de uma perspectiva transdisciplinar, contando com o apoio das aulas extras.
- Formar a partir de uma visão holística a autonomia através do estímulo e de atitudes independentes
- Estimular a criatividade.
- Estimular o uso da linguagem oral para conversar, brincar, comunicar e expressar desejos e necessidades.
- Estimular a iniciativa e autonomia para resolver pequenos problemas do cotidiano (trabalhando a resiliência).

Conteúdo Programático

- O conteúdo programático da *Creche Escola Ema e Beatriz* é desenvolvido através de projetos previamente definidos no calendário escolar.
- Adotar hábitos de autocuidado, valorizando as atividades relacionadas com higiene e alimentação.
- Desenvolver atividades que valorizem a inteligência interpessoal.
- Identificar e compreender a importância de respeito para com os diversos grupos que participa, respeitando também sua regra básica de convívio social e a diversidade de que os compõem.
- Interagir com os amigos compartilhando brinquedos, espaços e ideias.
- Criar e respeitar as regras, mudando-as e negociando quando necessário.
- Compartilhar experiências e informações por meio de uma relação dialógica.
- Valorizar e incorporar o diálogo como forma de lidar com os conflitos (resiliência).
- Auxiliar na construção da percepção da necessidade da organização individual e coletiva (construção dos combinados).
- Valorização de ações de cooperação e solidariedade, desenvolvendo atitudes de ajuda e colaboração, compartilhando suas vivências, participando na realização de pequenas tarefas do cotidiano.
- Identidade progressiva de algumas singularidades próprias inclusive das pessoas com as quais convive no seu cotidiano.

- Utilização adequada dos sanitários.
- Vivenciar representações sociais.
- Valorização pessoal da limpeza e da aparência.
- Valorização dos cuidados com os materiais de uso individual e coletivo.
- Procedimentos básicos de prevenção, acidentes e autocuidado.
- Identificação de situações de risco no seu ambiente mais próximo.
- Desenvolvimento de atitudes de ajuda e colaboração no cotidiano, bem como o respeito à diversidade.
- Estabelecimento de vínculos afetivos e de troca com adultos e outras crianças, fortalecendo a autoestima.

Vivências Linguísticas e Matemáticas

- Reconhecimento da escrita do próprio nome e dos nomes dos colegas em várias situações inclusive com o auxílio de jogos e onde se faça necessária sua identificação pessoal, recorrendo ou não a um referencial.
- Profissões.
- Grafia do Nome Completo bem como a prática da escrita do nome de próprio punho.
- Reconhecimento do Alfabeto e despertar da consciência fonológica.
- Identificação das letras maiúsculas e minúsculas (início do semestre letra Bastão e final do semestre letra cursiva).
- Dramatizar diferentes tipos de textos expressando assim seus sentimentos e emoções;
- Familiarizar-se com a escrita por meio do manuseio de diversos materiais (livros, jornais, computador).
- Reconhecer e identificar as letras e vogais do nosso alfabeto.
- Familiarizar-se com a escrita por meio do manuseio de livros, revistas e outros, ampliando suas possibilidades de comunicação e expressão.
- Desenvolver a oralidade através da narração de fatos do dia-a-dia, manifestando assim suas ideias e sentimentos.
- Desenvolver a prática do desenho livre representando a intenção de comunicar-se através da narração ou descrição do mesmo.
- Reconhecimento dos símbolos do seu dia-a-dia (logomarcas, placas, embalagens, etc.);

- Utilização de procedimentos (básicos) necessários para desenhar, pintar, modelar, construir, recortar e colar.
- Descrição de emoções e sensações experimentadas em diversos contextos;
- Ampliação do seu vocabulário através da descrição de pessoas, objetos, cenas e situações.
- Exploração da literatura infantil como fonte de identificação simbólica, de prazer e entretenimento.
- Narração e criação de histórias.
- Valorização da leitura como fonte de prazer, de entretenimento e de comunicação.
- Conhecimento, reprodução e criação de jogos verbais, como rimas e adivinhas.
- Associação das letras de igual inicial, tendo uma imagem como referência.
- Participação de situações cotidianas nas quais se faz necessário o uso da escrita, apresentando hipóteses, respeitando valor sonoro das letras iniciais de uma palavra.
- Re-contação de histórias conhecidas, considerando suas características originais no que se refere à descrição de personagens, cenários e objetos, sem a ajuda do professor.
- Estimular a escrita espontânea por meio de atividades lúdicas.
- Reconhecer e valorizar a matemática como uma ferramenta imprescindível para o seu cotidiano
- Despertar atitudes de interesse e curiosidade em relação ao mundo da matemática
- Trabalhar por meio de atividades lúdicas (utilizando jogos, brincadeiras e educativos de informática) as noções de conceitos e raciocínios lógico-matemático.
- Aumento do vocabulário através do ensino das nomenclaturas matemáticas.

- Definição das formas geométricas planas.
- Percepção e identificação de peso, volume, medida, tamanho, quantidade e altura.
- Percepção da sequência lógica.
- Inserção do conceito de seriação e Ordenação (Antecessor e sucessor).
- Identificação de linhas retas e curvas e abertas e fechadas.
- Discriminação de objetos por grande, médio e pequeno.
- Realização de atividades através de legenda.

- Identificação de enunciados (circule, risque, envolva, pense, pinte e escreva).
- Associação de ordem à ação.
- Identificação de pontos de referência para situar-se e deslocar-se no espaço.
- Utilização da contagem oral nas brincadeiras, em situações cotidianas em que se faz necessário e em outras nas quais as crianças reconheçam sua necessidade.
- Utilização de noções simples de cálculo mental como ferramenta para resolver problemas.
- Marcação do tempo por meio de calendário.
- Representação da posição de pessoas e objetos numa cena, empregando vocabulário pertinente para identificar ambos, nesta e outras situações em que se fizer necessário.
- Trabalhar com blocos lógicos classificando por cor, forma, tamanho e espessura.
- Resolver situações problemas que envolvam soma e subtração.
- Figuras geométricas: círculo, quadrado, triângulo e losango.
- Quantidade: mais e menos; muito e pouco.
- Volume: cheio e vazio.
- Espessura: grosso e fino.
- Peso: leve e pesado.
- Textura: liso e áspero; duro e mole.
- Qualidade: igual e diferente.
- Agrupamento (classificação).
- Grafia dos números de 0 a 20.
- Reconhecimento dos números de 0 a 20.
- Noções de adição e subtração.
- Relação entre um número e a sua respectiva quantidade.
- Profissões.
- Meios de transporte aéreo, marítimo e terrestre.
- Formas geométricas triângulo, círculo, quadrado, retângulo e hexágono.
-

Vivências Sensoriais e Culturais

- Como tudo começou Projeto Identidade (“O eu, o outro e o nós”) - história do nome.
- Quem eu sou? Reconhecimento de si mesmo como ser integrante de uma sociedade.
- Construção dos combinados (regras e limites) com a professora.
- Reconhecimento das datas comemorativas (indígena, mãe, folclore, pai, dia da árvore, festa junina, Dia da Consciência Negra) através de atividades com o envolvimento dos alunos.
- Desenvolvimento do conhecimento da Natureza como fonte de vida para o planeta.
- Percepção da importância das atitudes dos seres humanos para um bom convívio social.
- Identificação dos diferentes povos e sua miscigenação no Brasil.
- História e cultura Afro- Brasileira, Africana e Indígena (Lei 11.645/2008).
-
- Identificação básica de legendas.
- Valorização de ações de cooperação e solidariedade, desenvolvendo atitudes de ajuda e colaboração, compartilhando suas vivências, participando na realização de pequenas tarefas do cotidiano.
- Identificar os diferentes tipos de transportes.
- Observação e percepção das mudanças climáticas (luz solar, vento, chuva, dentre outros)
- Perceber a importância das diversas profissões existentes.
- Valorização da vida nas situações que impliquem cuidados prestados a animais e plantas.
- Identificação dos 5 sentidos.
- Estabelecer relação entre o meio ambiente e as formas de vida do planeta.
- Apreciar diferentes expressões artísticas.
- Perceber e expressar sensações, sentimentos e pensamentos, por meio de improvisações e interpretações.
- Elaborar atividades artísticas utilizando diversos materiais.
- Participação em jogos e brincadeiras que envolvam a dança e/ou a improvisação musical.

- Criação de expressões artísticas, utilizando elementos da linguagem das Artes Visuais tais como: ponto, linha, forma, cor, volume, espaço e textura, com vistas à ampliação de seu repertório artístico pessoal.
- Valorização e apreciação de suas próprias produções, das de outras crianças e da produção de arte em geral, por meio da observação e de alguns dos elementos da linguagem plástica.
- Produzir trabalhos de artes, utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da colagem, da construção, desenvolvendo o gosto, o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação.
- Reconhecimento das cores primárias, secundárias e terciárias.
 - Reprodução através da mímica e dramatização - coordenação viso motora.
 - Conhecimento e reprodução de danças folclóricas e movimentação livre.
 - Animais em extinção.
- Percepção da natureza e do planeta terra - suas mudanças climáticas e seus fenômenos.
- Estabelecimentos da relação entre o meio ambiente e as formas de vida que ali existem, valorizando sua importância para a preservação das espécies e para a qualidade da vida humana.
- Reconhecimento da água como fonte de vida e sobrevivência do planeta terra.
- Conhecimento da fauna e da flora e suas diversidades.
- Conhecimento da ação do homem sobre o meio ambiente.
- Reconhecimento da necessidade do outro para ampliação de seus relacionamentos.

Vivências Psicomotoras

- Ampliar as possibilidades expressivas do movimento corporal.
 - Compreender os princípios de higiene, alimentação e cuidados com a saúde.
 - Percepção das características próprias do desenvolvimento do ser humano.
 - Ampliação das possibilidades expressivas do próprio movimento, utilizando gestos diversos e o ritmo corporal nas brincadeiras, danças, jogos e demais situações de interação.
 - Exploração de diferentes qualidades e dinâmicas do movimento como força e velocidade, conhecendo gradativamente os limites e as potencialidades do seu corpo.
 - Utilização de movimentos de preensão, encaixe, lançamento, dentre outros, para ampliar suas possibilidades de manuseio dos diferentes materiais e objetos;
 - Identificação e nomenclatura o corpo, as partes específicas do corpo percebendo a importância do movimento.
 - Utilização do corpo como forma de expressão (movimentos, sentimentos, sensações, desejos, ideias, emoções e necessidades), valorizando as suas conquistas corporais e das dos outros.
 - Conhecimento do próprio corpo e dos hábitos de cuidado com a saúde e desenvolvimento de hábitos e atitudes de higiene.
 - Desenvolvimento de uma imagem positiva de si mesma e construção da autonomia e independência.
-
- Relacionamento do corpo e dos sentidos a tudo que está há seu redor.
 - Valorização e incorporação de atitudes que visem à manutenção do espaço por onde circula.
 - Percepção, identificação e expressão das sensações, limites, potencialidades, sinais vitais e integridade do próprio corpo.
 - Valorização de suas conquistas corporais. Utilização expressiva intencional do movimento como forma de ação, nas situações cotidianas ou em brincadeiras.
 - Utilização dos recursos de deslocamento e das habilidades de equilíbrio, força, velocidade, resistência e flexibilidade nos jogos e brincadeiras dos quais participa.

Avaliação

A observação e o registro sistemático e contínuo são instrumentos valiosos para a análise e reflexão do desenvolvimento da criança. Por isso, convém atenção todas as situações (brincadeiras, jogos, perguntas, hipótese, registros e conversas) elas oferecem informações para que se compreenda, verifique e interfira nas relações, observações e conhecimentos construídos pelos alunos.

A avaliação será contínua, através da observação diária da criança, no seu desempenho de suas atividades, no desenvolvimento de atenção, interesse, assimilações e aprendizagem da criança.

Além disso, as fichas avaliativas preenchidas diariamente pelos professores permitem que o aluno seja observado pela equipe multidisciplinar e se necessário ter o suporte necessário da rede.